

課程大綱					
部別	日間部	院別	人文與科學學院	學制	日四技
開課權責單位	數位文藝系	必(選)修	必修	學分/時數	3/3
先修科目	無				
學程課程	動漫畫創意數位學習學程(選)				
課程名稱	多媒體應用				
教學目標	讓學生瞭解何謂多媒體、多媒體的種類、使學生能夠認識多媒體的相關作品				
教學大綱	單元主題	內容綱要			參考節數
	多媒體概論	1.文字媒體 2.音訊媒體 3.影像媒體 4.視訊媒體 5.動畫媒體			15
	多媒體傳遞媒介	網頁介紹及架構、網路新興影音傳遞-串流、多媒體通訊			15
	多媒體應用與整合	文字媒體製作、音訊媒體製作、影像媒體製作、視訊媒體製作、動畫媒體製作、網頁製作			24
能力指標	具備中文分析能力(5%) 具備中文寫作能力(5%) 具有數位內容企畫能力(10%) 具有文化資產應用能力(10%) 具有平面設計媒體創作能力(15%) 具有數位影音媒體編輯製作能力(15%) 具有數位動畫媒體製作能力(10%) 具有數位教材設計與製作能力(5%) 具有電子書內容出版與製作能力(10%) 具有數位典藏綜合應用能力(15%)				
請遵守智慧財產權及不得非法影印					

課程計畫(內容)	
授課教師	吳順治
授課班級	數位一真
授課方式	遠距課程
上課節次	週四[6][7][8] (上課地點：M304)
微型課程	無(請參閱課程資訊網)
外語教學	
自編教材 或講義	說明：本課程是否自編教材或講義授課，並利用校內網路教學平台編寫或提供學生下載使用。
參考連結	
指定書目	
參考書目	
輔導證照	
課程評量比例	
課程評量方式	
課程教學策略	
電子信箱	shundy@mail.sju.edu.tw
Office Hours	
辦公室地點	

課程計畫(進度)		
教學進度	週次	主題與內容
	1	多媒體概論-課程簡介、文字媒體
	2	多媒體概論-音樂媒體
	3	多媒體概論-影像媒體
	4	多媒體概論-視訊媒體
	5	多媒體概論-動畫媒體
	6	多媒體傳遞媒介-串流媒體1
	7	多媒體傳遞媒介-串流媒體2
	8	多媒體傳遞媒介-新興媒體1
	9	期中報告
	10	多媒體傳遞媒介-新興媒體2
	11	多媒體應用與整合-影像媒體1
	12	多媒體應用與整合-影像媒體2
	13	多媒體應用與整合-視訊媒體1
	14	多媒體應用與整合-視訊媒體2
	15	多媒體應用與整合-動畫媒體1
	16	多媒體應用與整合-動畫媒體2
	17	多媒體應用與整合-動畫媒體3
	18	期末報告
其他注意事項	請遵守智慧財產權及不得非法影印	